



Hans Maierhofer vor der kalligrafischen Wandgestaltung des „Goldenen Kreuzes“ in der Domstadt Regensburg

Neunburg, Novgorod, Regensburg

KUNST Kalligraf Hans Maierhofer ist bei Ausstellungen im In- und Ausland präsent

NEUNBURG. Der in der Pfalzgrafenstadt geborene Kalligraf Hans Maierhofer war mit seinen Arbeiten nicht nur bei der Kunstaussstellung im ehemaligen Gasthaus „Zum Goldenen Hirschen“ vertreten. In der Mitte. September in Novgorod (Russland) ausgerichteten 3. Internationale Kalligrafieausstellung unter dem Titel „Sacred Texts“ waren

ebenfalls Arbeiten des Neunburgers zu sehen. Es handelt sich dabei um Interpretationen des „Gebetes des Herrn“, die auch September 2011 in der Zentrale der UNESCO in Paris besichtigt werden können. Seit neuestem befindet sich in Regensburg eine großflächige Wandgestaltung von Maierhofer: Im Innenhof der einstigen Kaiserher-

berge „Goldenes Kreuz“, Haidplatz, ist die Geschichte dieses Traditionshauses auf einer Fläche von 3 x 5 Meter kalligrafisch dargestellt. Ab heute werden im DEZ (Café Feiner) werden unter dem Titel „Begegnungen“ Kalligrafien von Hans Maierhofer gezeigt. Den Eröffnungsabend ab 19 Uhr umrahmt Christine Gesierich musikalisch. (gag)