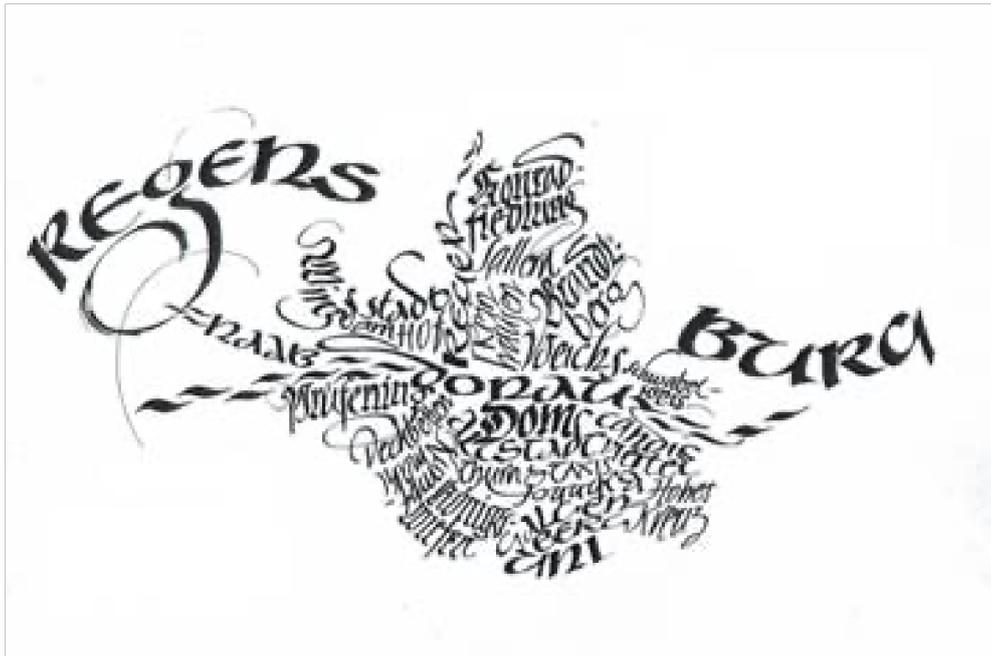


KURSE 2024 / 2025



Danke für Ihr Interesse an den Kursen.

Die Kurse finden als Wochenend- und Wochenkurse in ausgewählten Bildungshäusern statt:

- Akademie Schwerte bei Dortmund
- Kloster Hofstetten im Bayerischen Wald
- Haus Werdenfels bei Regensburg
- Bildungs- und Erholungsstätte Langau im Allgäu
- LVHS Wies im Allgäu



Die Wochenendkurse beginnen Freitag mit dem Abendessen und enden sonntags mit dem Mittagessen.

Die Wochenkurse beginnen Montag nachmittags mit Kaffee und enden freitags mit dem Mittagessen.

21.10.-25.10.2024

Modern Fraktur



Seit einigen Jahren kommt von den USA eine „moderne“ Form der Fraktur nach Europa zurück.

Das vielfältige Spiel mit den Federständen dabei ist reizvoll und bringt neue Ausdrucksmöglichkeiten in das kalligrafische Arbeiten.

Eine Werkwoche für Anfänger und Fortgeschrittene

Materialien:

Brause Bandzugfedern 3 mm*

Federhalter*

Tinten*

Pinself zum Befüllen der Feder*

Bleistifte, Lineal, Radierer

Papier (empfohlen glattes

Aquarellpapier)

*kann beim Kurs erworben werden

Information und Anmeldung:

Akademie Schwerte

Berghofweg 24

58239 Schwerte

Tel. 02304 477 0

info@akademie-schwerte.de

www.akademie-schwerte.de



22.11.-24.11.2024
Gestaltung



Kalligrafisches Können will auch angewendet werden; auf Grußkarten, Spruchkarten, Bildern. Dieses Wochenende gibt Anregungen dazu. Bringen Sie ihre Kalligrafie- und Schreibwerkzeuge mit sowie Karten, Kuverte und Aquarellpapier.



Anmeldung und Information:

Apostolatshaus der Pallottiner Hofstetten
Hofstetten 1
93167 Falkenstein
Tel: 09462/950-0 - Fax: 09462/950-75
exerzitenhaus-hofstetten@pallottiner.org
www.pallottiner-hofstetten.de/



Andreas Dorfey – Sabine Danielzig – Johann Maierhofer

DREI KALLIGRAFEN- SECHS KURSE

24. FEBRUAR 2025 bis 28. FEBRUAR 2025

Bildungshaus in Hofstetten

Inmitten einer landwirtschaftlich geprägten Natur rund 40km von Regensburg, liegt zwischen sanften Hügeln und grünen Wäldern das Apostolatshaus der Pallottiner: Hofstetten.

In dieser Ruhe und spirituellen Atmosphäre wollen wir uns eine Woche lang der Kalligraphie in ihren unterschiedlichen Facetten widmen. Wir werden Zeit zum besinnlichen Schreiben und zum Erlernen neuer Techniken haben, Zeit zum Austausch und Zeit für Spaziergänge in der Natur...

Wir, die drei Kalligraphen Andreas, Johann und Sabine und das Haus der Pallottiner Hofstetten laden Sie herzlich zu dieser außergewöhnlichen Werkwoche ein!“

Andreas Dorfey Hauptstraße 29 55471 Ravengiersburg 0177 29 17 832 www.kunstimlicht.de dorfey@t-online.de	Sabine Danielzig Alexander-Coppel-Straße 26 42651 Solingen 0176- 85 93 11 60 info@atelierdanielzig.de www.atelierdanielzig.de	Johann Maierhofer Dänzergasse 5 93047 Regensburg 0163 174 73 89 www.schriftkunst.de hm@schriftkunst.de
--	---	--

Themen Kurse Dorfey 1 Karolingische Minuskel 2 Wappen- Heraldikkunst	Themen Kurse Danielzig 3 Copperplate 4 Goldene Zeiten	Themen Kurse Maierhofer 5 Gotische Schrift 6 Unzialis
--	---	---

Die Kurse 1,3,5 gehen jeweils von Montag 15.00 Uhr bis Mittwoch 12.00 Uhr
die Kurse 2,4,6 von Mittwoch 15.00 Uhr bis Freitag 12.00 Uhr.

Eine genaue Beschreibung der Kurse finden Sie auf: www.schriftkunst.de/hofstetten.pdf

ANMELDUNG:

Bildungshaus der Pallottiner
Hofstetten 1

93167 Falkenstein

09462 950 0

www.pallottiner-hofstetten.de

exerzitenhaus-hofstetten@pallottiner.org



Faszination Kalligrafie

17.3.2025 – 21.3.2025



Ein ganzheitliches Übungsprogramm für Körper und Geist
Faszination Kalligrafie – Sie wollen in diese Kunstform (tiefer) einsteigen? Der Kurs führt Sie zu ausdrucksstarken Bewegungen. Nähe und Distanz der Formen zueinander werden beleuchtet, Druck und Loslassen in der gestaltenden Bewegung langsam und schnell ausgeführt und in einem Ergebnis sichtbar. Körper und Geist sind im Ein-klang. Der Geist führt, der Körper folgt.

Arbeitsmethoden:

Verschiedene kalligrafische Werkzeuge werden zum Einsatz gebracht. Kalligrafisches Können fließt in Alphabete und erfreut uns selber und andere. Sie erleben das sinnliche Gefühl, wie Tinte aus der Bandzugfeder auf Papier fließt und dabei Formen zu Buchstaben, zu Texten webt.



Material

3 mm Brause Bandzugfeder *, Tinte *, Federhalter *, Spitzpinsel zum Befüllen der Feder *, Bleistifte, Lineal, Papier
*kann beim Kurs erworben werden

Anmeldung und Information:

Bildungs- und Erholungsstätte Langau e.V.

Langau 1

86989 Steingaden

0 8862 91 02 0

info@langau.de

www.langau.de

7.4.-11.4.2025
Kraftvolle Italic

Die Italic in all ihren Ausprägungen ist Grundlage und Ausdrucksmittel für unsere kalligrafischen Fertigkeiten. In dieser Werkwoche üben und stärken Sie ihren kalligrafischen Ausdruck mit dem Formenspiel der Italic hin von einzelnen Formen bis zu einer Gesamtgestaltung. Asemic Writing, Écriture automatique und Kraftlinien schulen diese Fertigkeiten.

Das freie Formenspiel, welches ins Alphabet mündet und wieder herausführt, gebiert Freiheit und Gestaltungskraft weit über den Text hinaus. Freude und Spaß durchwirken die Woche und ermöglichen eine Leichtigkeit im kraftvollen Ausdruck unserer Arbeiten.

Materialien:

Brause Bandzugfedern 3 mm*

Federhalter*

Tinten*

Pinsel zum Befüllen der Feder*

Bleistifte, Lineal, Radierer

Papier (empfohlen glattes

Aquarellpapier)

*kann beim Kurs erworben werden

Sowie alle gewohnten Werkzeuge



Information und Anmeldung:
Akademie Schwerte
Berghofweg 24
58239 Schwerte
Tel. 02304 477 0
info@akademie-schwerte.de
www.akademie-schwerte.de



28.4.-2.5.2025
Meditation und Schrift



„Der Geist führt, der Körper folgt“, unter dieser Prämisse „durchwandern“ wir eine Woche in geistiger und körperlicher Konzentration. Kalligrafische Aspekte des Schreibens werden „erlebt“, Werkzeuge und Techniken dazu kennengelernt und angewendet. Stille Meditationen und Bewegungsmeditationen durchwirken die Woche ebenso wie eine Schärfung der Primärsinne.

Kommen Sie mit bewegungserlaubender Kleidung.

Zum Schreiben und Kalligrafieren bringen Sie mit:

Bleistifte, Wachsmalkreiden und Papier.

Bandzugfedern, Tinten und Federhalter können beim Kurs erworben werden. Weitere gewohnte Schreibgeräte können Sie gerne auch mitbringen.

Ein Kurs für alle, die sich bewegen wollen – geistig und körperlich.

Information und Anmeldung: Haus Werdenfels

Waldweg 15

93152 Nittendorf bei Regensburg

09404 9502-0

Buero@Haus-Werdenfels.de

www.haus-werdenfels.de

Telefon ist werktags besetzt von 8.30 bis 11.30 Uhr und von 13.00 bis 16.00 Uhr

Weitere KURSE 2025:

19.05.-23.05. [LVHS Wies](#), Allgäu: Faszination Kalligrafie

07.07.-11.07. [Bildungshaus Hofstetten](#), Bayerischer Wald: Body and Soul

15.09.-19.09. [Haus Werdenfels](#), Oberpfalz bei Regensburg: Body and Soul

20.10.-24.10. [Akademie Schwerte](#), Nordrhein-Westfalen: Farbe und Gestaltung



5.4.2025 Tageskurs im Kloster Waldsassen

body&soul

Body and Soul

Diese Wochen sind keine AUSZEIT vom Leben, diese Wochen sind Leben pur.

Sich selber spüren, ganzheitlich Eintauchen in die Welt der Wahrnehmung, Körperübungen, Energiearbeit, Meditationen, Kalligrafie.

Und das in dem Thema entsprechenden Bildungshäusern, welche den Rahmen dafür stellen mit wertvollem Essen, ansprechenden Räumlichkeiten und Natur rundherum.

Lassen Sie sich ein auf ein buntes Programm mit Entspannungstechniken, Aktivierungsübungen, Bambus-Stock-Qi-Gong Einheiten, Herzmeditationen, Augenspaziergängen und vielem mehr.

Wege zur eigenen Mitte und wieder hinaus.

Mitzubringen: sich selber, Lust und Freude Neues zu erleben und Gewohntes zu genießen, bequeme Kleidung und wer hat: Isomatte und Kalligrafiestifte (ansonsten wird dies vor Ort gestellt.)

Der Kursbeitrag für die Wochenendkurse beträgt 180,00 Euro pro Person, für die Wochenkurse 280,00 Euro. Die Kosten für Übernachtung und Unterkunft erfragen Sie bitte bei den einzelnen Häusern. Die Preise bewegen sich jeweils um unteren Bereich des Üblichen.

Bei Fragen zu den Kursen scheuen Sie sich nicht, mit mir Kontakt aufzunehmen:

Atelier für Kalligrafie
Johann Maierhofer
Dänzergasse 5
93047 Regensburg
0163 174 73 89
scribo@gmx.de
www.schriifkunst.de

